

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»  
Факультет филологии и журналистики  
Кафедра зарубежной филологии и прикладной лингвистики

УТВЕРЖДАЮ:  
Декан факультета



С. С. Худяков  
«05» июля 2021 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по дисциплине Б1.О.8.2 Углубленный курс второго иностранного языка: грамматика

Направление подготовки/специальность: 45.04.02 - Лингвистика

Профиль/направленность/специализация: Письменный и устный перевод

Уровень высшего образования: магистратура

Квалификация: Магистр

год набора: 2021

**Автор программы:**

Кандидат филологических наук, доцент Кузьмина Елена Анатольевна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.02 - Лингвистика (уровень магистратуры) (приказ Министерства образования и науки РФ от «12» августа 2020 г. № 992).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры зарубежной филологии и прикладной лингвистики «23» июня 2021 г. Протокол № 10

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета филологии и журналистики, Протокол от «05» июля 2021 г. № 10.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП Магистра.....	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	7
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	36
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	38
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	38

## 1. Цели и задачи дисциплины

### 1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-4 Создает и понимает понимать речевые произведения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения. Демонстрирует навыки чтения и аудирования на 1 изучаемом иностранном языке, умеет воспринимать и порождать монологические и диалогические тексты в устной и письменной формах.

### 1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- научно-исследовательский
- переводческий

### 1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: Сфера межъязыковой и межкультурной коммуникации

### 1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	ОПК-4 Создает и понимает понимать речевые произведения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения. Демонстрирует навыки чтения и аудирования на 1 изучаемом иностранном языке, умеет воспринимать и порождать монологические и диалогические тексты в устной и письменной формах.	Создает и понимает речевые произведения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения, владеет грамматикой 2 изучаемого иностранного языка, умеет воспринимать и порождать монологические и диалогические тексты в устной и письменной формах

### 1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ОПК-4 Создает и понимает понимать речевые произведения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения. Демонстрирует навыки чтения и аудирования на 1 изучаемом иностранном языке, умеет воспринимать и порождать монологические и диалогические тексты в устной и письменной формах.

№	Наименование	Форма обучения
---	--------------	----------------

п/п	дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Очная (семестр)				Заочная (семестр)			
		1	2	3	4	1	2	3	4
1	Двусторонний письменный перевод (1ИЯ)		+				+		
2	Научно-исследовател ьская работа				+				+
3	Общественно-полит ический перевод			+				+	
4	Переводческая практика				+				+
5	Углубленный курс второго иностранного языка: чтение и аудирование	+				+			
6	Углубленный курс первого иностранного языка: чтение и аудирование	+				+			

## 2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры:

Дисциплина «Углубленный курс второго иностранного языка: грамматика» относится к обязательной части учебного плана ОП по направлению подготовки 45.04.02 - Лингвистика.

Дисциплина «Углубленный курс второго иностранного языка: грамматика» изучается в 2 семестре.

## 3. Объем и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины: 2 з.е.

Очная: 2 з.е.

Заочная: 2 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)	Заочная (всего часов)
<b>Общая трудоёмкость дисциплины</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
Контактная работа	16	8
Практические (Практ. раб.)	16	8
Самостоятельная работа (СР)	56	64
Зачет	-	-

## 3.2. Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.				Формы текущего контроля
		Практ. раб.		СР		
		О	З	О	З	
2 семестр						
1	Права и свободы в современном обществе. Passiv.	4	2	14	16	Устный опрос (Устный опрос); Реферирование текстов

2	Культура Германии. Музыка, живопись, литература в жизни человека. Konjunktiv	4	2	14	16	Устный опрос (Устный опрос); Реферирование текста; Тестирование, аудирование (Контрольный срез, тестирование)
3	Миграция и мигранты. Культурный шок. Порядок слов в сложноподчиненных предложениях.	4	2	14	16	Устный опрос (Устный опрос); Реферирование текста
4	Европейский союз: членство, структура, институты.	4	2	14	16	Устный опрос (Устный опрос); Реферирование текста; Тестирование (Контрольный срез, тестирование)

### **Тема 1. Права и свободы в современном обществе. Passiv. (ОПК-4)**

#### **Практическое занятие.**

Понятие «права». Основные права и свободы граждан в Конституции Германии. Права и свободы в контексте диалога культур. Право на гражданство.

Пассивные конструкции.

#### **Задания для самостоятельной работы.**

проработка вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение основной и дополнительной литературы;

подготовка к опросу, тестированию, контрольной работе;

выполнение домашних и контрольных работ

### **Тема 2. Культура Германии. Музыка, живопись, литература в жизни человека. Konjunktiv (ОПК-4)**

#### **Практическое занятие.**

Культура Германии. Музыка, живопись, литература в жизни человека. Музыкальные жанры, классическая и современная музыка. Немецкие композиторы. Современные музыканты. Посещение концерта. Известные живописцы Германии: Альбрехт Дюрер и др. И.В. фон Гёте. Генрих Гейне.

Konjunktiv - образование, употребление.

#### **Задания для самостоятельной работы.**

проработка вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение основной и дополнительной литературы;

подготовка к опросу, тестированию, контрольной работе;

выполнение домашних и контрольных работ

### **Тема 3. Миграция и мигранты. Культурный шок. Порядок слов в сложноподчиненных предложениях. (ОПК-4)**

#### **Практическое занятие.**

Миграция и мигранты. Пребывание за границей и карьерный рост. Культурный шок. Менталитет и проблема стереотипов: позитивные и негативные стереотипы. Порядок слов в сложносочиненных предложениях.

**Задания для самостоятельной работы.**

проработка вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение основной и дополнительной литературы;

подготовка к опросу, тестированию, контрольной работе;

выполнение домашних и контрольных работ

**Тема 4. Европейский союз: членство, структура, институты. (ОПК-4)**

**Практическое занятие.**

Европейский союз: основные институты. История становления организации. Объединенная Европа: за и против.

**Задания для самостоятельной работы.**

проработка вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение основной и дополнительной литературы;

подготовка к опросу, тестированию, контрольной работе;

выполнение домашних и контрольных работ

**4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства**

**4.1. Распределение баллов:**

2 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 10 баллов

**Распределение баллов по заданиям:**

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки

1.	Права и свободы в современном обществе. Passiv.	Устный опрос (Устный опрос)	10	<p>Устный опрос может применяться в различных формах: работа с текстом, участие в дискуссии, монологическое высказывание. Основные качества устного ответа, подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лексическо-грамматическая грамотность ответа;</li> <li>- использование активного вокабуляра по теме;</li> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- способность к спонтанному высказыванию;</li> <li>- беглость речи.</li> </ul> <p>9-10 баллов – студент полностью владеет лексическим материалом по изучаемой теме, грамотно строит высказывание с точки зрения лексико-грамматического оформления речи, владеет содержанием прочитанного текста и правильно отвечает на вопросы, принимает активное участие в дискуссии, реагирует на вопросы развернутым спонтанным высказыванием.</p> <p>7-8 балла - студент в целом владеет лексическим материалом по теме, допускается 2-3 неточности, в лексико-грамматическом оформлении речи допускается 2-3 негрубые ошибки, владеет содержанием прочитанного текста и правильно отвечает на вопросы, принимает активное участие в дискуссии, реагирует на вопросы развернутым спонтанным высказыванием.</p> <p>5-6 балла – студент в основном владеет лексическим материалом по теме, допускается 4-5 неточностей, в лексико-грамматическом оформлении речи допускается 4-5 негрубых ошибок, в целом владеет содержанием текста, но допускает 1-2 ошибки в ответах на вопросы, принимает участие в дискуссии, но испытывает трудности в спонтанной речи, реагирует на вопросы.</p> <p>2 балла – студент на среднем уровне владеет лексическим материалом по теме (60-65%), допускает 6-7 лексико-грамматических ошибок, частично владеет содержанием текста, допускает 3 ошибки в ответах на вопросы, принимает участие в дискуссии, но испытывает значительные трудности в спонтанной речи, реагирует на вопросы краткими высказываниями с использованием базовой лексики.</p> <p>1 балл – студент слабо владеет лексическим материалом по теме (чуть более 50%), допускает 8-10 лексико-грамматических ошибок, частично владеет содержанием текста, допускает более 3 ошибок в ответах на вопросы, пассивно ведет себя во время дискуссии, в спонтанной речи использует только базовую лексику и грамматику, односложно реагирует на вопросы.</p> <p>Если студент не владеет лексическим материалом по теме, не знает или не понимает содержание текста, не участвует в дискуссии, не реагирует на вопросы – ответ баллами не оценивается.</p>
----	----------------------------------------------------	--------------------------------	----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



		Реферирование текстов	10	<p>Свободный перевод основного содержания текста с немецкого на русский язык.</p> <p>Критерии оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение выбрать основную информацию;</li> <li>- адекватность перевода;</li> <li>- разнообразие лексических и грамматических средств, лексическая и грамматическая грамотность.</li> </ul> <p>9-10 баллов – студент правильно отбирает основную информацию, перевод стилистически и лексически адекватен оригиналу, использует разнообразные лексические и грамматические средства, не допускает лексико-грамматических ошибок.</p> <p>7-8 балла – студент правильно отбирает основную информацию, перевод стилистически и лексически адекватен, использует разнообразные лексические и грамматические средства, допускает 1-2 лексические ошибки.</p> <p>5-6 балла – студент допускает 1 неточность в отборе основной информации, допускает 1-2 стилистические ошибки и 1 лексическую ошибку в переводе, использует достаточно разнообразные лексические и грамматические средства, допускает 1-2 лексические и 1-2 грамматические ошибки.</p> <p>3-4 балла – студент допускает 2 неточности в отборе основной информации, допускает 1-2 стилистические и 2-3 лексические ошибки в переводе, использует ограниченный набор лексических и грамматических средств, допускает 1-2 лексические и 2-3 грамматические ошибки.</p> <p>1 балл – студент значительно сокращает оригинальный текст за счет упущения нескольких основных аспектов информации, допускает 2-3 стилистические и 2-3 лексические ошибки в переводе, использует ограниченный набор лексических и грамматических средств, допускает 2-3 лексические и 3-4 грамматические ошибки.</p> <p>Если перевод не адекватен оригиналу по объему основной информации, стилистическому и лексико-грамматическому оформлению - ответ баллами не оценивается.</p>
--	--	-----------------------	----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.	Культура Германии. Музыка, живопись, литература в жизни человека. Konjunktiv	Устный опрос (Устный опрос)	5	<p>Устный опрос может применяться в различных формах: работа с текстом, участие в дискуссии, монологическое высказывание. Основные качества устного ответа, подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лексическо-грамматическая грамотность ответа;</li> <li>- использование активного вокабуляра по теме;</li> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- способность к спонтанному высказыванию;</li> <li>- беглость речи.</li> </ul> <p>5 баллов – студент полностью владеет лексическим материалом по изучаемой теме, грамотно строит высказывание с точки зрения лексико-грамматического оформления речи, владеет содержанием прочитанного текста и правильно отвечает на вопросы, принимает активное участие в дискуссии, реагирует на вопросы развернутым спонтанным высказыванием.</p> <p>4 балла - студент в целом владеет лексическим материалом по теме, допускается 2-3 неточности, в лексико-грамматическом оформлении речи допускается 2-3 негрубые ошибки, владеет содержанием прочитанного текста и правильно отвечает на вопросы, принимает активное участие в дискуссии, реагирует на вопросы развернутым спонтанным высказыванием.</p> <p>3 балла – студент в основном владеет лексическим материалом по теме, допускается 4-5 неточностей, в лексико-грамматическом оформлении речи допускается 4-5 негрубых ошибок, в целом владеет содержанием текста, но допускает 1-2 ошибки в ответах на вопросы, принимает участие в дискуссии, но испытывает трудности в спонтанной речи, реагирует на вопросы.</p> <p>2 балла – студент на среднем уровне владеет лексическим материалом по теме (60-65%), допускает 6-7 лексико-грамматических ошибок, частично владеет содержанием текста, допускает 3 ошибки в ответах на вопросы, принимает участие в дискуссии, но испытывает значительные трудности в спонтанной речи, реагирует на вопросы краткими высказываниями с использованием базовой лексики.</p> <p>1 балл – студент слабо владеет лексическим материалом по теме (чуть более 50%), допускает 8-10 лексико-грамматических ошибок, частично владеет содержанием текста, допускает более 3 ошибок в ответах на вопросы, пассивно ведет себя во время дискуссии, в спонтанной речи использует только базовую лексику и грамматику, односложно реагирует на вопросы.</p> <p>Если студент не владеет лексическим материалом по теме, не знает или не понимает содержание текста, не участвует в дискуссии, не реагирует на вопросы – ответ баллами не оценивается.</p>
----	------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------	---	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		Реферирование текста(контрольный срез)	10	<p>Свободный перевод основного содержания текста с немецкого на русский язык.</p> <p>Критерии оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение выбрать основную информацию;</li> <li>- адекватность перевода;</li> <li>- разнообразие лексических и грамматических средств, лексическая и грамматическая грамотность.</li> </ul> <p>9-10 баллов – студент правильно отбирает основную информацию, перевод стилистически и лексически адекватен оригиналу, использует разнообразные лексические и грамматические средства, не допускает лексико-грамматических ошибок.</p> <p>7-8 балла – студент правильно отбирает основную информацию, перевод стилистически и лексически адекватен, использует разнообразные лексические и грамматические средства, допускает 1-2 лексические ошибки.</p> <p>5-6 балла – студент допускает 1 неточность в отборе основной информации, допускает 1-2 стилистические ошибки и 1 лексическую ошибку в переводе, использует достаточно разнообразные лексические и грамматические средства, допускает 1-2 лексические и 1-2 грамматические ошибки.</p> <p>3-4 балла – студент допускает 2 неточности в отборе основной информации, допускает 1-2 стилистические и 2-3 лексические ошибки в переводе, использует ограниченный набор лексических и грамматических средств, допускает 1-2 лексические и 2-3 грамматические ошибки.</p> <p>1 балл – студент значительно сокращает оригинальный текст за счет упущения нескольких основных аспектов информации, допускает 2-3 стилистические и 2-3 лексические ошибки в переводе, использует ограниченный набор лексических и грамматических средств, допускает 2-3 лексические и 3-4 грамматические ошибки.</p> <p>Если перевод не адекватен оригиналу по объему основной информации, стилистическому и лексико-грамматическому оформлению - ответ баллами не оценивается.</p>
		Тестирование, аудирование (Контрольный срез, тестирование)	15	<p>Тест на аудирование состоит из 15 пунктов.</p> <p>95-100% - 14-15 баллов</p> <p>90-94% – 11-13 баллов</p> <p>80-89% – 9-10 баллов</p> <p>70-79% – 7-8 баллов</p> <p>60-69% - 5-6 баллов</p> <p>50-51% - 3-4 баллов</p> <p>Менее 50% - баллы не начисляются</p>

3.	Миграция и мигранты. Культурный шок. Порядок слов в сложноподчиненных предложениях.	Устный опрос (Устный опрос)	10	<p>Устный опрос может применяться в различных формах: работа с текстом, участие в дискуссии, монологическое высказывание. Основные качества устного ответа, подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лексическо-грамматическая грамотность ответа;</li> <li>- использование активного вокабуляра по теме;</li> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- способность к спонтанному высказыванию;</li> <li>- беглость речи.</li> </ul> <p>9-10 баллов – студент полностью владеет лексическим материалом по изучаемой теме, грамотно строит высказывание с точки зрения лексико-грамматического оформления речи, владеет содержанием прочитанного текста и правильно отвечает на вопросы, принимает активное участие в дискуссии, реагирует на вопросы развернутым спонтанным высказыванием.</p> <p>7-8 балла - студент в целом владеет лексическим материалом по теме, допускается 2-3 неточности, в лексико-грамматическом оформлении речи допускается 2-3 негрубые ошибки, владеет содержанием прочитанного текста и правильно отвечает на вопросы, принимает активное участие в дискуссии, реагирует на вопросы развернутым спонтанным высказыванием.</p> <p>5-6 балла – студент в основном владеет лексическим материалом по теме, допускается 4-5 неточностей, в лексико-грамматическом оформлении речи допускается 4-5 негрубых ошибок, в целом владеет содержанием текста, но допускает 1-2 ошибки в ответах на вопросы, принимает участие в дискуссии, но испытывает трудности в спонтанной речи, реагирует на вопросы.</p> <p>2 балла – студент на среднем уровне владеет лексическим материалом по теме (60-65%), допускает 6-7 лексико-грамматических ошибок, частично владеет содержанием текста, допускает 3 ошибки в ответах на вопросы, принимает участие в дискуссии, но испытывает значительные трудности в спонтанной речи, реагирует на вопросы краткими высказываниями с использованием базовой лексики.</p> <p>1 балл – студент слабо владеет лексическим материалом по теме (чуть более 50%), допускает 8-10 лексико-грамматических ошибок, частично владеет содержанием текста, допускает более 3 ошибок в ответах на вопросы, пассивно ведет себя во время дискуссии, в спонтанной речи использует только базовую лексику и грамматику, односложно реагирует на вопросы.</p> <p>Если студент не владеет лексическим материалом по теме, не знает или не понимает содержание текста, не участвует в дискуссии, не реагирует на вопросы – ответ баллами не оценивается.</p>
----	-------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------	----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		Реферирование текста	10	<p>Свободный перевод основного содержания текста с немецкого на русский язык.</p> <p>Критерии оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение выбрать основную информацию;</li> <li>- адекватность перевода;</li> <li>- разнообразие лексических и грамматических средств, лексическая и грамматическая грамотность.</li> </ul> <p>9-10 баллов – студент правильно отбирает основную информацию, перевод стилистически и лексически адекватен оригиналу, использует разнообразные лексические и грамматические средства, не допускает лексико-грамматических ошибок.</p> <p>7-8 балла – студент правильно отбирает основную информацию, перевод стилистически и лексически адекватен, использует разнообразные лексические и грамматические средства, допускает 1-2 лексические ошибки.</p> <p>5-6 балла – студент допускает 1 неточность в отборе основной информации, допускает 1-2 стилистические ошибки и 1 лексическую ошибку в переводе, использует достаточно разнообразные лексические и грамматические средства, допускает 1-2 лексические и 1-2 грамматические ошибки.</p> <p>3-4 балла – студент допускает 2 неточности в отборе основной информации, допускает 1-2 стилистические и 2-3 лексические ошибки в переводе, использует ограниченный набор лексических и грамматических средств, допускает 1-2 лексические и 2-3 грамматические ошибки.</p> <p>1 балл – студент значительно сокращает оригинальный текст за счет упущения нескольких основных аспектов информации, допускает 2-3 стилистические и 2-3 лексические ошибки в переводе, использует ограниченный набор лексических и грамматических средств, допускает 2-3 лексические и 3-4 грамматические ошибки.</p> <p>Если перевод не адекватен оригиналу по объему основной информации, стилистическому и лексико-грамматическому оформлению - ответ баллами не оценивается.</p>
--	--	----------------------	----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4.	Европейский союз: членство, структура, институты.	Устный опрос (Устный опрос)	<p>5</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: работа с текстом, участие в дискуссии, монологическое высказывание. Основные качества устного ответа, подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лексическо-грамматическая грамотность ответа;</li> <li>- использование активного вокабуляра по теме;</li> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- способность к спонтанному высказыванию;</li> <li>- беглость речи.</li> </ul> <p>5 баллов – студент полностью владеет лексическим материалом по изучаемой теме, грамотно строит высказывание с точки зрения лексико-грамматического оформления речи, владеет содержанием прочитанного текста и правильно отвечает на вопросы, принимает активное участие в дискуссии, реагирует на вопросы развернутым спонтанным высказыванием.</p> <p>4 балла - студент в целом владеет лексическим материалом по теме, допускается 2-3 неточности, в лексико-грамматическом оформлении речи допускается 2-3 негрубые ошибки, владеет содержанием прочитанного текста и правильно отвечает на вопросы, принимает активное участие в дискуссии, реагирует на вопросы развернутым спонтанным высказыванием.</p> <p>3 балла – студент в основном владеет лексическим материалом по теме, допускается 4-5 неточностей, в лексико-грамматическом оформлении речи допускается 4-5 негрубых ошибок, в целом владеет содержанием текста, но допускает 1-2 ошибки в ответах на вопросы, принимает участие в дискуссии, но испытывает трудности в спонтанной речи, реагирует на вопросы.</p> <p>2 балла – студент на среднем уровне владеет лексическим материалом по теме (60-65%), допускает 6-7 лексико-грамматических ошибок, частично владеет содержанием текста, допускает 3 ошибки в ответах на вопросы, принимает участие в дискуссии, но испытывает значительные трудности в спонтанной речи, реагирует на вопросы краткими высказываниями с использованием базовой лексики.</p> <p>1 балл – студент слабо владеет лексическим материалом по теме (чуть более 50%), допускает 8-10 лексико-грамматических ошибок, частично владеет содержанием текста, допускает более 3 ошибок в ответах на вопросы, пассивно ведет себя во время дискуссии, в спонтанной речи использует только базовую лексику и грамматику, односложно реагирует на вопросы.</p> <p>Если студент не владеет лексическим материалом по теме, не знает или не понимает содержание текста, не участвует в дискуссии, не реагирует на вопросы – ответ баллами не оценивается</p>
----	---------------------------------------------------	-----------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5.	Посещаемость	Реферирование текста	5	<p>Свободный перевод основного содержания текста с немецкого на русский язык.</p> <p>Критерии оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение выбрать основную информацию;</li> <li>- адекватность перевода;</li> <li>- разнообразие лексических и грамматических средств, лексическая и грамматическая грамотность.</li> </ul> <p>5 баллов – студент правильно отбирает основную информацию, перевод стилистически и лексически адекватен оригиналу, использует разнообразные лексические и грамматические средства, не допускает лексико-грамматических ошибок.</p> <p>4 балла – студент правильно отбирает основную информацию, перевод стилистически и лексически адекватен, использует разнообразные лексические и грамматические средства, допускает 1-2 лексические ошибки.</p> <p>3 балла – студент допускает 1 неточность в отборе основной информации, допускает 1-2 стилистические ошибки и 1 лексическую ошибку в переводе, использует достаточно разнообразные лексические и грамматические средства, допускает 1-2 лексические и 1-2 грамматические ошибки.</p> <p>2 балла – студент допускает 2 неточности в отборе основной информации, допускает 1-2 стилистические и 2-3 лексические ошибки в переводе, использует ограниченный набор лексических и грамматических средств, допускает 1-2 лексические и 2-3 грамматические ошибки.</p> <p>1 балл – студент значительно сокращает оригинальный текст за счет упущения нескольких основных аспектов информации, допускает 2-3 стилистические и 2-3 лексические ошибки в переводе, использует ограниченный набор лексических и грамматических средств, допускает 2-3 лексические и 3-4 грамматические ошибки.</p> <p>Если перевод не адекватен оригиналу по объему основной информации, стилистическому и лексико-грамматическому оформлению - ответ баллами не оценивается.</p>
		Тестирование (Контрольный срез, тестирование)(контрольный срез)	10	<p>Тест по всем изученным темам включает 100 пунктов.</p> <p>95-100% - 10 баллов</p> <p>90-94% – 9 баллов</p> <p>80-89% – 8 баллов</p> <p>70-79% – 7 баллов</p> <p>60-69% - 6 баллов</p> <p>50-51% - 5 баллов</p> <p>Менее 50% - баллы не начисляются</p>
			10	<p>10 баллов – студент посетил все 100% занятий</p> <p>Если студент посетил менее 100% занятий, баллы не начисляются</p>

6.	Премияльные баллы	10	<p>Студенты в рамках самостоятельной работы в малых группах (5-7 чел.) прорабатывают источники по теме по указанным преподавателем тезисам. Проработать источники означает, что обучающимся необходимо составить аннотацию к каждой статье, в которой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделить проблемы и идеи, которые поднимаются и предлагаются в отобранных текстах,</li> <li>• дать трактовку понятий, без которых затруднительно осмыслить проблемы,</li> <li>• предложить аргументацию «за» и «против» относительно тезисов-утверждений, выносимых на дебаты.</li> </ul> <p>Дебаты проводятся в виде конкурирующего выступления двух групп по выносимому на дебаты тезису-утверждению. Одна группа убеждает «за» тезис, другая «против». Выбор группы осуществляет преподаватель на практическом занятии. Каждая группа самостоятельно выставляют дебatera, отвечать на вопросы после выступления могут все участники группы. Регламент каждой дебаты: по 5 минут на выступления дебatera от группы, по 5 минут на вопросы к выступающей группе и короткие ответы. Вопросы могут задавать все присутствующие на дебатах. Решение о победе в каждой дебатах выносится преподавателем. Каждая группа должна принять обязательное участие в двух дебатах – выступление «за» и «против».</p> <p>10 баллов начисляется группе, которая одержала 2 победы (правильно аргументированные и доказанные аргументы «за» и/или «против» защищаемого тезиса, участие в дебатах всей группы, а не ее отдельных членов, грамотное использование современной терминологии).</p> <p>5-7 баллов – по 1 победе (правильно аргументированные и доказанные аргументы «за» или «против» защищаемого тезиса, участие в дебатах отдельных членов группы, частично грамотное использование современной терминологии).</p> <p>1-4 балла – группа не одержала победу в дебатах, но коллективно участвовала в обсуждении тезисов, могла дебатировать с использованием современной терминологии и т.д.</p> <p>Баллы начисляются каждому члену группы.</p>
7.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы	60	Добор: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы
8.	Итого за семестр	100	

Итоговая оценка по зачету выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
50 - 100 баллов	Зачтено
0 - 49 баллов	Не зачтено

#### 4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

##### Реферирование текста

Тема 2. Культура Германии. Музыка, живопись, литература в жизни человека.  
Konjunktiv



**Was ist deutsche Kultur?****Vom langen Warten auf angekündigte Antworten der Alternative für Deutschland****Drucken PDF**

Für eine kulturpolitische Zeitung zu schreiben, die sich den Karneval zum Schwerpunktthema gewählt hat, ist für mich als Hamburger Jung eine heftige Anfechtung. Denn, wenn ich einmal ehrlich sein dürfte, würde ich in kritischer Anlehnung an die weisen Worte eines ehemaligen Bundespräsidenten sagen: Der Karneval gehört nicht zu Deutschland.

Womit sich wieder einmal zeigt, dass es gar nicht so einfach ist zu bestimmen, was deutsche Kultur ist. Für den einen dies, für die andere das. Damit will ich nicht bestreiten, dass es kulturelle Gestaltungen gibt, die für Deutschland in besonderer Weise bestimmend und kennzeichnend wären. Nur kann man sie nicht einfach behaupten und für alle als bindend festsetzen. Man muss sich mit anderen Menschen in Deutschland darüber austauschen, streiten, verständigen. Weshalb das Gespräch über die Kultur, also über das, was mir oder dir kulturell bedeutsam ist, was uns gemeinsam am Herzen liegen könnte, die wohl wichtigste Gestalt von deutscher Kultur ist.

Und da bin ich schon wieder bei den Kulturpolitikern der AfD. Nicht, dass ich behaupten wollte, die AfD wäre ein Karnevalsverein. Dafür sind die Vertreter dieser Partei zu humorlos. Nein, mir fällt ein Gespräch mit zwei Bundestagsabgeordneten der AfD ein, das ich gemeinsam mit Olaf Zimmermann im Rahmen der Initiative kulturelle Integration im November 2018 geführt hatte. Marc Jongen und Martin Renner hatten auf zwölf Seiten die „15 Thesen zu kultureller Integration und Zusammenhalt“, die wir gemeinsam mit vielen anderen erarbeitet hatten, einer scharfen Ideologiekritik unterzogen. Das war ihr gutes Recht und bot Anlass zu einer Debatte. Richtig viel erbracht hat sie nicht, aber immerhin ein Punkt ist mir in Erinnerung geblieben.

Die AfD-Politiker warfen uns vor, wir würden mit unseren Thesen die Identität deutscher Kultur relativistisch auflösen. Dabei gebe es doch eine Substanz nationaler Kultur, die unbedingt zu verteidigen sei. Nun kann man diese Position durchaus beziehen, nur muss man dann auch präzise sagen können, worin diese Identität denn inhaltlich besteht. Und da werden AfD-Politiker entweder sehr redselig – indem sie alles Mögliche willkürlich aufzählen von Goethe bis zur Leberwurst – oder sehr aggressiv – indem sie die polemische Abkürzung nehmen und erklären: deutsch  $\neq$  Islam – oder sie verstummen. Letzteres geschah damals bei unserer Debatte. Auf unseren Einwand, dass sie nur eine Ideologiekritik formulieren würden, ohne selbst darzulegen, worin denn nun die kulturelle Identität unserer Nation bestünde, erklärte Herr Jongen in guter Politikermanier, dazu würde man in der AfD-Fraktion ein Papier vorbereiten.

Auf dieses Papier warten wir immer noch. Vor zwei, drei Monaten haben wir deshalb Herrn Jongen einen Brief geschrieben mit der Frage, wann wir mit diesem Papier rechnen dürften. Eigentlich müsste das doch ein Klacks für eine Partei sein, die wieder und wieder eine spezifisch deutsche Kultur beschwört. Das Büro von Herrn Jongen bestätigte höflich den Eingang unseres Schreibens und versprach eine baldige inhaltliche Antwort. Doch wir warten immer noch.

Womit sich wieder einmal zeigt, dass die größten Kritiker des vermeintlichen liberalen Kulturrelativismus selbst erhebliche Schwierigkeiten damit haben, die deutsche Kultur inhaltlich zu bestimmen. Was nicht verwundert, denn die AfD vereinigt die unterschiedlichsten Positionen in sich. Für Martin Renner z. B. würde ein vorkonziliarer Katholizismus zur deutschen Kultur gehören, für den Peter-Sloterdijk-Schüler Marc Jongen dagegen hätte das Christentum für sein Kulturverständnis eher keine Bedeutung. Diese internen Gegensätze werden zurzeit noch überdeckt durch Wahlerfolge und die gemeinsame Aggression gegen andere. Ob daraus eine grundsätzlich überzeugende, dauerhaft tragfähige und im Konkreten hilfreiche Kulturpolitik erwächst, würde ich allerdings bezweifeln.

Реферирование текста

## **Was ist deutsche Kultur?**

### **Vom langen Warten auf angekündigte Antworten der Alternative für Deutschland**

Für eine kulturpolitische Zeitung zu schreiben, die sich den Karneval zum Schwerpunktthema gewählt hat, ist für mich als Hamburger Jung eine heftige Anfechtung. Denn, wenn ich einmal ehrlich sein dürfte, würde ich in kritischer Anlehnung an die weisen Worte eines ehemaligen Bundespräsidenten sagen: Der Karneval gehört nicht zu Deutschland.

Womit sich wieder einmal zeigt, dass es gar nicht so einfach ist zu bestimmen, was deutsche Kultur ist. Für den einen dies, für die andere das. Damit will ich nicht bestreiten, dass es kulturelle Gestaltungen gibt, die für Deutschland in besonderer Weise bestimmend und kennzeichnend wären. Nur kann man sie nicht einfach behaupten und für alle als bindend festsetzen. Man muss sich mit anderen Menschen in Deutschland darüber austauschen, streiten, verständigen. Weshalb das Gespräch über die Kultur, also über das, was mir oder dir kulturell bedeutsam ist, was uns gemeinsam am Herzen liegen könnte, die wohl wichtigste Gestalt von deutscher Kultur ist.

Und da bin ich schon wieder bei den Kulturpolitikern der AfD. Nicht, dass ich behaupten wollte, die AfD wäre ein Karnevalsverein. Dafür sind die Vertreter dieser Partei zu humorlos. Nein, mir fällt ein Gespräch mit zwei Bundestagsabgeordneten der AfD ein, das ich gemeinsam mit Olaf Zimmermann im Rahmen der Initiative kulturelle Integration im November 2018 geführt hatte. Marc Jongen und Martin Renner hatten auf zwölf Seiten die „15 Thesen zu kultureller Integration und Zusammenhalt“, die wir gemeinsam mit vielen anderen erarbeitet hatten, einer scharfen Ideologiekritik unterzogen. Das war ihr gutes Recht und bot Anlass zu einer Debatte. Richtig viel erbracht hat sie nicht, aber immerhin ein Punkt ist mir in Erinnerung geblieben.

Die AfD-Politiker warfen uns vor, wir würden mit unseren Thesen die Identität deutscher Kultur relativistisch auflösen. Dabei gebe es doch eine Substanz nationaler Kultur, die unbedingt zu verteidigen sei. Nun kann man diese Position durchaus beziehen, nur muss man dann auch präzise sagen können, worin diese Identität denn inhaltlich besteht. Und da werden AfD-Politiker entweder sehr redselig – indem sie alles Mögliche willkürlich aufzählen von Goethe bis zur Leberwurst – oder sehr aggressiv – indem sie die polemische Abkürzung nehmen und erklären: deutsch  $\neq$  Islam – oder sie verstummen. Letzteres geschah damals bei unserer Debatte. Auf unseren Einwand, dass sie nur eine Ideologiekritik formulieren würden, ohne selbst darzulegen, worin denn nun die kulturelle Identität unserer Nation bestünde, erklärte Herr Jongen in guter Politikermanier, dazu würde man in der AfD-Fraktion ein Papier vorbereiten.

Auf dieses Papier warten wir immer noch. Vor zwei, drei Monaten haben wir deshalb Herrn Jongen einen Brief geschrieben mit der Frage, wann wir mit diesem Papier rechnen dürften. Eigentlich müsste das doch ein Klacks für eine Partei sein, die wieder und wieder eine spezifisch deutsche Kultur beschwört. Das Büro von Herrn Jongen bestätigte höflich den Eingang unseres Schreibens und versprach eine baldige inhaltliche Antwort. Doch wir warten immer noch.

Womit sich wieder einmal zeigt, dass die größten Kritiker des vermeintlichen liberalen Kulturrelativismus selbst erhebliche Schwierigkeiten damit haben, die deutsche Kultur inhaltlich zu bestimmen. Was nicht verwundert, denn die AfD vereinigt die unterschiedlichsten Positionen in sich. Für Martin Renner z. B. würde ein vorkonziliarer Katholizismus zur deutschen Kultur gehören, für den Peter-Sloterdijk-Schüler Marc Jongen dagegen hätte das Christentum für sein Kulturverständnis eher keine Bedeutung. Diese internen Gegensätze werden zurzeit noch überdeckt durch Wahlerfolge und die gemeinsame Aggression gegen andere. Ob daraus eine grundsätzlich überzeugende, dauerhaft tragfähige und im Konkreten hilfreiche Kulturpolitik erwächst, würde ich allerdings bezweifeln.

## Тема 4. Европейский союз: членство, структура, институты.

### Реферирование текста

#### **Das neue Gesicht Europas - der Fall der Berliner Mauer**

Nach den Streiks an der Danziger Werft im Sommer 1980 wird die polnische Gewerkschaft Solidarność mit ihrem Anführer Lech Wałęsa zu einem europaweit bekannten Symbol. Im Jahr 1981 wird Griechenland zehntes Mitglied der EU; der Beitritt Spaniens und Portugals folgt fünf Jahre später. Im Jahr 1986 wird die Einheitliche Europäische Akte unterzeichnet. Dieser Vertrag schafft die Grundlage für ein umfassendes, über sechs Jahre angelegtes Programm zur Lösung der Probleme, die beim freien grenzübergreifenden Handel innerhalb der EU auftreten; damit entsteht der Binnenmarkt. Mit dem Fall der Berliner Mauer am 9. November 1989 und der Öffnung der seit 28 Jahren bestehenden Grenze zwischen Ost- und Westdeutschland wird eine große politische Wende ausgelöst. Sie mündet in der Wiedervereinigung Deutschlands im Oktober 1990.

1990 - 1999

#### **Ein Europa ohne Grenzen**

Der Zusammenbruch des Kommunismus in Mittel- und Osteuropa führt zu einer Annäherung der europäischen Nachbarstaaten. Im Jahr 1993 ist der Binnenmarkt vollendet; seine Kennzeichen sind die vier Grundfreiheiten: freier Verkehr von Waren, Dienstleistungen, Personen und Kapital. Außerdem werden in den 1990er Jahren zwei Verträge geschlossen. Der Vertrag über die Europäische Union („Vertrag von Maastricht“) und der Vertrag von Amsterdam. Umwelt geht uns alle an, aber auch im Bereich der Sicherheit und Verteidigung kann Europa gemeinsam handeln. Im Jahr 1995 wird die EU um drei Mitgliedstaaten erweitert: Österreich, Finnland und Schweden. Ein kleines Dorf in Luxemburg dient als Namensgeber für die Übereinkommen von Schengen, die Reisenden die Möglichkeit geben, die Grenzen ohne Passkontrolle zu überqueren. Millionen junger Menschen studieren mit Unterstützung der EU in anderen Ländern. Durch die zunehmende Verwendung von Mobiltelefonen und das Internet wird die Kommunikation zwischen den Menschen wesentlich erleichtert.

2000 - 2009

#### **Weiterer Ausbau**

Der Euro ist jetzt für viele EU-Bürger die neue Währung. In diesen zehn Jahren führen immer mehr Mitgliedstaaten den Euro ein. Der 11. September 2001, der Tag, an dem zwei gekidnappte Flugzeuge in Gebäude in New York und Washington gesteuert wurden, wurde gleichbedeutend mit dem Krieg gegen Terrorismus. Jetzt beginnen die EU-Länder, bei der Verbrechensbekämpfung enger zusammenzuarbeiten. Nach dem Beitritt von insgesamt zehn neuen Staaten im Jahr 2004 sowie Bulgarien und Rumänien im Jahr 2007 können die politischen Gräben zwischen Ost und West als überwunden betrachtet werden. Im September 2008 wird die Weltwirtschaft von einer Finanzkrise erschüttert. Der Vertrag von Lissabon wird von allen EU-Mitgliedstaaten unterzeichnet und tritt im Jahr 2009 in Kraft. Durch ihn erhält die EU moderne Institutionen und effizientere Arbeitsverfahren.

2010 - 2019

#### **Ein Jahrzehnt der Herausforderungen**

Europa leidet unter der weltweiten Wirtschaftskrise. Die EU hilft mehreren Ländern bei der Bewältigung ihrer Schwierigkeiten und gründet die Bankenunion, um für mehr Sicherheit und Zuverlässigkeit im Bankensektor zu sorgen. Im Jahr 2012 erhält die Europäische Union den Friedensnobelpreis. Im Jahr 2013 wird Kroatien der 28. EU-Mitgliedstaat. Der Klimawandel bleibt weiterhin ein wichtiges Thema, und führende Politiker beschließen, schädliche Emissionen zu reduzieren. Bei den Europawahlen von 2014 werden mehr europaskeptische Abgeordnete ins Europäische Parlament gewählt. Infolge der Annexion der Halbinsel Krim durch Russland wird eine neue Sicherheitspolitik eingeführt. Unruhen und Kriege in verschiedenen Ländern führen dazu, dass viele Menschen aus ihrer Heimat fliehen müssen und in Europa Zuflucht suchen. Die EU steht vor der Herausforderung, sich um sie zu kümmern, ihr Wohlergehen zu wahren und ihre Menschenrechte zu achten.

**GRUNDRECHTE UND ÖFFENTLICHES LEBEN**

Die deutsche Verfassung heißt Grundgesetz. Im Grundgesetz stehen die wichtigsten rechtlichen und politischen Regeln der Bundesrepublik Deutschland. Im Grundgesetz steht zum Beispiel, dass Deutschland ein demokratischer Staat ist. Das heißt: Jeder kann beim politischen Leben mitmachen, zum Beispiel in Verbänden, Initiativen, Gewerkschaften oder Parteien. Die politischen Parteien haben verschiedene Programme und Ziele. Die größten Parteien heißen CDU (Christlich Demokratische Union), SPD (Sozialdemokratische Partei Deutschland), Bündnis 90/Die Grünen, FDP (Freie Demokratische Partei) und Die Linke. Die Piratenpartei ist eine relativ neue Partei. Es gibt noch viele andere kleinere Parteien.

Im Grundgesetz stehen auch die Rechte und Pflichten von Menschen in Deutschland. Wichtige Pflichten sind die Schulpflicht: Kinder und Jugendliche müssen in Deutschland in die Schule gehen. Dann die Steuerpflicht: Wer Geld verdient, muss Steuern zahlen. Und die Pflicht zur Einhaltung der Gesetze: Jeder muss die Gesetze beachten.

Und das sind die wichtigsten Rechte:

Die Menschenwürde: Man muss Respekt vor jedem Menschen haben.

Die Gleichberechtigung: Alle Menschen haben die gleichen Rechte. Zum Beispiel haben Frauen und Männer die gleichen Rechte.

Die Gleichheit vor dem Gesetz: Alle Menschen sind vor dem Gesetz gleich.

Das Recht auf freie Meinungsäußerung: Die Menschen dürfen sagen, was sie denken.

Die Versammlungsfreiheit: Die Menschen dürfen sich in Gruppen treffen.

Die Freizügigkeit: Die Menschen dürfen leben und wohnen, wo sie wollen.

Die Berufsfreiheit: Die Menschen dürfen ihren Beruf frei wählen.

Weitere Rechte sind der Schutz von Ehe und Familie, das Wahlrecht und die Religionsfreiheit.

Das Wahlrecht sagt: Die Menschen in Deutschland dürfen wählen. Und sie dürfen auch gewählt werden.

Die Wahlen müssen geheim, allgemein und frei sein. Es gibt die Europawahl, die Bundestagswahl, die Landtagswahl und die Kommunalwahl. Bei den Europawahlen und bei den Kommunalwahlen dürfen auch alle EU-Bürger wählen, die in Deutschland wohnen. Normalerweise ist das ab 18 Jahren. In einigen Bundesländern kann man bei den Kommunalwahlen auch schon ab 16 Jahren wählen. Bei den Landtagswahlen und den Bundestagswahlen dürfen nur deutsche Bürger wählen, die mindestens 18 Jahre alt sind. An vielen Orten gibt es Integrationsräte oder Integrationsbeiräte. Sie werden normalerweise von Migranten gewählt. Die Integrationsbeiräte arbeiten für die politischen Interessen von Migranten. Sie helfen auch bei Fragen und Problemen. Durch diese Arbeit wollen sie das Zusammenleben von Migranten und Deutschen verbessern.

**Die Religionsfreiheit sagt: Jeder darf seine Religion frei wählen und darf sie ausüben. Ungefähr ein Drittel der Menschen in Deutschland hat offiziell keine Religion. Die meisten Deutschen gehören der christlichen Religion an, sie sind also römisch-katholisch oder evangelisch. Viele christliche Feiertage wie Weihnachten oder Ostern sind gesetzliche Feiertage. Das heißt, die meisten Menschen müssen an diesen Tagen nicht arbeiten. Es leben aber auch viele Angehörige anderer Religionen in Deutschland.**

In den Schulen gibt es evangelischen und katholischen Religionsunterricht. In manchen Schulen gibt es auch christlich-orthodoxen, jüdischen und islamischen Religionsunterricht. Die Eltern können entscheiden, ob ihr Kind zum Religionsunterricht gehen soll. Sie entscheiden auch, zu welchem Religionsunterricht ihr Kind gehen soll.

In Deutschland kann die sexuelle Orientierung offen ausgelebt werden. Das bedeutet, gleichgeschlechtliche Liebe, Bi-, Trans- und Intersexualität gehören genauso zum Alltag wie Heterosexualität. Auch in Deutschland spielt die LGBTQ-Bewegung eine wichtige Rolle. Das ist die Gemeinschaft der Lesben, Schwulen, Bisexuellen, Transgender und Queers. Sie sind in Deutschland geschützt. Das Symbol der LGBT-Bewegung ist zum Beispiel die Regenbogenflagge.

Seit 1. Oktober 2017 dürfen auch gleichgeschlechtliche Paare in Deutschland mit allen Rechten und Pflichten heiraten. Das bedeutet zum Beispiel auch, dass sie wie heterosexuelle Paare Kinder adoptieren dürfen, wenn sie die nötigen Voraussetzungen erfüllen.

Wenn Rechte nicht eingehalten werden, kann es sich in manchen Fällen um Diskriminierung handeln. Sehen Sie sich hierzu den Abschnitt auf unserem Webportal an.

Was ist deutsche Kultur?

### **Vom langen Warten auf angekündigte Antworten der Alternative für Deutschland**

Für eine kulturpolitische Zeitung zu schreiben, die sich den Karneval zum Schwerpunktthema gewählt hat, ist für mich als Hamburger Jung eine heftige Anfechtung. Denn, wenn ich einmal ehrlich sein dürfte, würde ich in kritischer Anlehnung an die weisen Worte eines ehemaligen Bundespräsidenten sagen: Der Karneval gehört nicht zu Deutschland.

Womit sich wieder einmal zeigt, dass es gar nicht so einfach ist zu bestimmen, was deutsche Kultur ist. Für den einen dies, für die andere das. Damit will ich nicht bestreiten, dass es kulturelle Gestaltungen gibt, die für Deutschland in besonderer Weise bestimmend und kennzeichnend wären. Nur kann man sie nicht einfach behaupten und für alle als bindend festsetzen. Man muss sich mit anderen Menschen in Deutschland darüber austauschen, streiten, verständigen. Weshalb das Gespräch über die Kultur, also über das, was mir oder dir kulturell bedeutsam ist, was uns gemeinsam am Herzen liegen könnte, die wohl wichtigste Gestalt von deutscher Kultur ist.

Und da bin ich schon wieder bei den Kulturpolitikern der AfD. Nicht, dass ich behaupten wollte, die AfD wäre ein Karnevalsverein. Dafür sind die Vertreter dieser Partei zu humorlos. Nein, mir fällt ein Gespräch mit zwei Bundestagsabgeordneten der AfD ein, das ich gemeinsam mit Olaf Zimmermann im Rahmen der Initiative kulturelle Integration im November 2018 geführt hatte. Marc Jongen und Martin Renner hatten auf zwölf Seiten die „15 Thesen zu kultureller Integration und Zusammenhalt“, die wir gemeinsam mit vielen anderen erarbeitet hatten, einer scharfen Ideologiekritik unterzogen. Das war ihr gutes Recht und bot Anlass zu einer Debatte. Richtig viel erbracht hat sie nicht, aber immerhin ein Punkt ist mir in Erinnerung geblieben.

Die AfD-Politiker warfen uns vor, wir würden mit unseren Thesen die Identität deutscher Kultur relativistisch auflösen. Dabei gebe es doch eine Substanz nationaler Kultur, die unbedingt zu verteidigen sei. Nun kann man diese Position durchaus beziehen, nur muss man dann auch präzise sagen können, worin diese Identität denn inhaltlich besteht. Und da werden AfD-Politiker entweder sehr redselig – indem sie alles Mögliche willkürlich aufzählen von Goethe bis zur Leberwurst – oder sehr aggressiv – indem sie die polemische Abkürzung nehmen und erklären: deutsch  $\neq$  Islam – oder sie verstummen. Letzteres geschah damals bei unserer Debatte. Auf unseren Einwand, dass sie nur eine Ideologiekritik formulieren würden, ohne selbst darzulegen, worin denn nun die kulturelle Identität unserer Nation bestünde, erklärte Herr Jongen in guter Politikermanier, dazu würde man in der AfD-Fraktion ein Papier vorbereiten.

Auf dieses Papier warten wir immer noch. Vor zwei, drei Monaten haben wir deshalb Herrn Jongen einen Brief geschrieben mit der Frage, wann wir mit diesem Papier rechnen dürften. Eigentlich müsste das doch ein Klacks für eine Partei sein, die wieder und wieder eine spezifisch deutsche Kultur beschwört. Das Büro von Herrn Jongen bestätigte höflich den Eingang unseres Schreibens und versprach eine baldige inhaltliche Antwort. Doch wir warten immer noch.

Womit sich wieder einmal zeigt, dass die größten Kritiker des vermeintlichen liberalen Kulturrelativismus selbst erhebliche Schwierigkeiten damit haben, die deutsche Kultur inhaltlich zu bestimmen. Was nicht verwundert, denn die AfD vereinigt die unterschiedlichsten Positionen in sich. Für Martin Renner z. B. würde ein vorkonziliarer Katholizismus zur deutschen Kultur gehören, für den Peter-Sloterdijk-Schüler Marc Jongen dagegen hätte das Christentum für sein Kulturverständnis eher keine Bedeutung. Diese internen Gegensätze werden zurzeit noch überdeckt durch Wahlerfolge und die gemeinsame Aggression gegen andere. Ob daraus eine grundsätzlich überzeugende, dauerhaft tragfähige und im Konkreten hilfreiche Kulturpolitik erwächst, würde ich allerdings bezweifeln.

Тема 4. Европейский союз: членство, структура, институты.

**Тест по немецкому языку**

1) Wählen Sie die richtige Variante: ich moechte ... in Berlin besuchen.

**a) das Museum**

b) dem Museum

c) des Museums

d) den Museum

e) des Museum

2) Wählen Sie die richtige Variante: Herr Mueller ... 30 Jahre alt.

**a) ist**

b) seid

c) sind

d) bist

e) bin

3) Wählen Sie die richtige Variante: Was ... dieses Zimmer?

**a) kostet**

b) gekostet

c) koste

d) kosten

e) kostest

4) Wählen Sie die richtige Variante: Der Lehrer ... nach Berlin.

**a) faehrt**

b) fahren

c) gefahren

d) fahrt

e) faehrst

5) Wählen Sie die richtige Variante: Entschuldige, aber das habe ich ganz ....

**a) vergessen**

b) gevergessen

c) vergegesst

d) vergegessen

e) vergossen

6) Wählen Sie die richtige Variante: Hier sitzt Studentin Pawlowa; da liegen ... Buecher.

**a) ihre**

b) eure

c) unsere

d) ihr

e) seine

7) Wählen Sie die richtige Variante: Die Oekologen kaempfen ... die reine Luft.

**a) um**

b) mit

c) an

d) durch

e) auf

8) Ersetzen Sie unterstrichene Woerter durch die synonymische Variante: Das Treffen faengt um 15 Uhr an.

**a) beginnt**

b) faellt

c) verbringt

d) endet

e) dauert

9) Wählen Sie die richtige Variante: Wessen Brille ist das? Das ist die Brille ... Grossmutter.

**a) der**

b) dem

c) des

d) die

e) das

10) Finden Sie den Oberbegriff!

**a) Verwandte**

b) Tante

c) Vetter

d) Onkel

e) Schwiegersohn

11) Wählen Sie die richtige Variante: Nach dem Skandal ... die Mehrheit der Wähler den Politikern kein Vertrauen mehr.

**a) schenkt**

b) sieht

c) gibt

d) bringt

e) hat

12) Wählen Sie die richtige Variante: Ich habe eine Wohnung in Hamburg ....

**a) gekauft**

b) kaufe

c) kaufen

d) kauft

e) kaufte

13) Setzen Sie das passende Wort ein: Im Klett-Verlag werden viele Lehrbücher ....

**a) herausgegeben**

b) hergestellt

c) herumgegeben

d) hergebracht

e) hervorgerufen

14) Wählen Sie die richtige Variante: Der kasachstanische Sportler läuft ... als der deutsche Sportler.

**a) schneller**

b) am schnellsten

c) schnell

d) der schnellste

e) so schnell

15) Wählen Sie die richtige Variante: Die Seminare in Philosophie beginnen erst ... dreizehnten November.

**a) am**

b) an

c) von

d) in

e) im

16) Wählen Sie die richtige Variante: Der Mann, ..., ist unser Chef.

**a) der uns so freundlich begrüsst hat**

b) der hat uns freundlich begrüsst

c) der uns hat so freundlich begrüsst

d) der so freundlich begruesst uns hat

e) der so freundlich uns hat begruesst

17) Waehlen Sie die richtige Variante: Nach dem Stundenplan sind die Studenten am Mittwoch frei, .....

**a) damit sie ein Referat schreiben koennen**

b) damit sie koennen ein Referat schreiben

c) um sie ein Referat schreiben koennen

d) um sie ein Referat koennen schreiben

e) damit sie schreiben koennen ein Referat

18) Waehlen Sie die richtige Variante: Die Entfernung zwischen Sankt-Petersburg und Tallinn ist nicht so gross... zwischen Sankt-Petersburg und Moskau.

**a) als**

b) dass

c) wie

d) wenn

e) bis

19) Waehlen Sie die richtige Variante: Das Brandenburger Tor befindet sich in \_\_\_\_\_ .

**a) Berlin**

b) Hamburg

c) Dresden

d) Koeln

e) Luebeck

20) Waehlen Sie die richtige Variante: In Kasachstan leben rund ... Millionen Menschen.

**a) 15**

b) 17

c) 10

d) 20

e) 13

21) Waehlen Sie die richtige Variante: Was ist auf der Staatsflagge Kasachstans dargestellt?

**a) die Sonne, der Falke und das Ornament**

b) der Mond, der Falke und das Ornament

c) der Schanyrak, der Stern und zwei Tulpare

d) die Sonne, der Falke und die Weizennaehren

e) der Schanyrak und zwei Falken

22) Waehlen Sie die richtige Variante: Der Kranke ... unbedingt operiert werden.

**a) soll**

b) muesst

c) darf

d) will

e) kann

23) Waehlen Sie die richtige Variante: Im zweiten Studienjahr gehen wir zur Fachliteratur ....

**a) ueber**

b) zu

c) aus

d) von

e) fuer

24) Waehlen Sie die richtige Variante: Du liest falsch. ... bitte richtig!

**a) Lies**

b) Las

c) Lest



d) Last

e) Lesen

25) Waehlen Sie die richtige Variante: Neutrum ist ...

**a) Essen**

b) Mutter

c) Kultur

d) Ordnung

e) Nacht

26) Waehlen Sie die richtige Variante: Die Schueler lernen ... Woerter.

**a) die**

b) des

c) den

d) dem

e) der

27) Waehlen Sie die richtige Variante: ... euren Eltern diese Buecher!

**a) Schenkt**

b) Schenken wir

c) Schenken Sie

d) Schenke

e) Schenken

28) Waehlen Sie die richtige Variante: Ich ... schon recht gut Deutsch.

**a) spreche**

b) sprechen

c) sprichst

d) spricht

e) spricht

29) Waehlen Sie die richtige Variante: Am Abend ... eine tolle Stimmung.

**a) herrschte**

b) hatte

c) fehlte

d) beruhigte

e) fuellte

30) Waehlen Sie die richtige Variante: Kurt und Erika ... dort ihre Freunde ....

**a) werden ...besuchen**

b) besuchen ... werden

c) werdet ... besuchen

d) werde ... besuchen

e) wird ... besuchen

31) Waehlen Sie die richtige Variante: Darf ich bitte ... Buch haben, Frau Mueller.

**a) Ihr**

b) euer

c) deinen

d) Ihren

e) dein

32) Ergaenzen Sie die Saetze: Mein Freund verspricht mir, die Theaterkarten im voraus zu ....

**a) besorgen**

b) verbringen

c) verkaufen

d) sorgen

e) verlieren

33) Waehlen Sie die richtige Variante: Man dekliniert schwach:

**a) der Baer**

b) das Herz

c) die Nacht

d) der Tisch

e) das Buch

34) Waehlen Sie die richtige Variante: Wie fuehlt ihr ...?

**a) euch**

b) dich

c) uns

d) mich

e) sich

35) Waehlen Sie die richtige Variante: Jute hat das Gedicht "Mailied" von Johann Wolfgang Goethe lange gelesen und in der Literaturstunde sehr gut ....

**a) aufgesagt**

b) sagte auf

c) aufsagen

d) sagen auf

e) sagt auf

36) Waehlen Sie die richtige Variante: Unser Lehrer ... uns morgen ueber das Lesen des grossen Dichters Goethe erzaehlen.

**a) wird**

b) wurde

c) wirst

d) werden

e) werdet

37) Waehlen Sie die richtige Variante: So sagt der Volkmund: Hunger ist der ... Koch.

**a) beste**

b) besser

c) gut

d) schoenste

e) groesste

38) Waehlen Sie die richtige Variante: Peter ist nicht hier, er ist ....

**a) bei seinem Onkel**

b) vor seinem Onkel

c) zu seinem Onkel

d) wegen seines Onkels

e) von seinem Onkel

39) Die Miete fuer Haeuser in Frankfurt liegt ... 2000 und 3000 Euro pro Monat.

**a) zwischen**

b) unter

c) bis

d) etwa

e) von

40) Waehlen Sie die richtige Variante: Die Mutter macht die Tuer zu, ....

**a) damit das Kind ruhig schlaeft**

b) um ruhig schlaeft das Kind

c) dafuer ruhig schlaeft das Kind

d) damit ruhig schlaeft das Kind

e) um das Kind ruhig schlaeft

41) ... man Hunger hat, schmeckt jedes Gericht gut.

**a) Wenn**

b) Wann

c) Nachdem

d) Als

e) Was

42) Waehlen Sie die richtige Variante: Die Lehrerin ist mit ... zufrieden.

**a) ihren Studenten**

b) ihre Studenten

c) ihr Student

d) ihrer Studenten

e) ihres Studenten

43) Waehlen Sie die richtige Variante: Hamburg liegt ....

**a) an der Elbe**

b) an der Oder

c) am Main

d) am Rhein

e) an der Spree

44) Waehlen Sie die richtige Variante: Was ist Aitys?

**a) Das ist ein Wettstreit im Singen und Improvisieren.**

b) Das ist ein Sportwettstreit.

c) Das ist ein heiliger Tag fuer die Kasachen.

d) Das ist ein trsditionelles Gericht.

e) Das ist ein Unterhaltungskonzert.

45) Waehlen Sie die richtige Variante: Kasaschstan grenzt ... China.

**a) an**

b) auf

c) mit

d) zu

e) in

46) Waehlen Sie die richtige Variante: Wer steht in Kasachstan an der Spitze des Staates?

**a) Praesident**

b) Ministerpraesident

c) Minister

d) Bundeskanzler

e) Koenig

47) Waehlen Sie die richtige Variante: Sein Vater ... viel zu tun.

**a) hat**

b) habt

c) haben

d) habe

e) hast

48) Waehlen Sie die richtige Variante: Sie sehen heute sehr gut ....

**a) aus**

b) auf

c) mit

d) zu

e) vor

49) Waehlen Sie die richtige Variante: Аспирант не должен был применять.

**a) Der Aspirant sollte ... nicht verwenden**

b) Der Aspirant moechte ... Nicht verwenden

c) Der Aspirant wollte ... nicht verwenden

d) Der Aspirant konnte ... nicht verwenden

e) Der Aspirant duerfte ... nicht verwenden

50) Waehlen Sie die richtige Variante: Wessen Zeitung ist das? Das ist die Zeitung ... Vaters.

**a) des**

b) der

c) die

d) das

e) dem

51) Waehlen Sie die richtige Variante: Sie macht ... Hausaufgaben.

**a) die**

b) das

c) der

d) den

e) dem

52) Waehlen Sie die richtige Variante: Der Lehrer sagt: "Kinder, ihr ... heute sehr fleissig."

**a) seid**

b) sind

c) sein

d) bist

e) bin

53) Waehlen Sie die richtige Variante: Mein Freund ... mir bei der Arbeit.

**a) hilft**

b) helfen

c) hilfst

d) helfe

e) geholfen

54) Waehlen Sie die richtige Variante: Ich ... dich gestern im Kino gesehen.

**a) habe**

b) bin

c) sind

d) war

e) hatten

55) Welche Zeitform ist das: Er wird seine Ferien in Spanien verbringen?

**a) Futurum**

b) Perfekt

c) Praeteritum

d) Praesens

e) Plusquamperfekt

56) Waehlen Sie die richtige Variante: Wie heissen ...?

**a) Sie**

b) es

c) er

d) ich

e) ihr

57) Waehlen Sie die richtige Variante: Ich esse... zu Mittag.

- a) **um 13 Uhr**
- b) um 20 Uhr
- c) um 8 Uhr
- d) am Abend
- e) in der Nacht

58) Waehlen Sie die richtige Variante: Unsere Lehrerin korrigiert ... Fehler.

- a) **die**
- b) das
- c) der
- d) des
- e) dem

59) Waehlen Sie die richtige Variante: Die Studenten legen die Pruefungen ....

- a) **ab**
- b) zu
- c) vor
- d) teil
- e) statt

60) Waehlen Sie die richtige Variante: Die Eltern meines Freundes ... im Jahre 1951 nach Almaty zurueck.

- a) **kamen**
- b) kommen
- c) kamt
- d) kam
- e) kamst

61) Waehlen Sie den Satz im Praesens Passiv:

- a) **Der Arzt wird taeglich zi vielen Kranken gerufen**
- b) Dieses Gebaeude wurde im vorigen Jahr gebaut
- c) Die Verkaeuferin empfiehlt verschiedene Arten Stoffe
- d) Der beruehmte Thomanerchor wurde von J.S.Bach geleitet
- e) Dieser Platz wird bald in einem Park mit breitem schoenen Alleen eroeffnet werden

62) Waehlen Sie die richtige Variante: ... Studenten unserer Gruppe sprechen gut Deutsch.

- a) **Die meisten**
- b) am meisten
- c) viel
- d) meherere
- e) mehr

63) Waehlen Sie die richtige Variante: Er kommt heute ... seinen Freund.

- a) **ohne**
- b) mit
- c) zu
- d) von
- e) fuer

64) Waehlen Sie die richtige Variante: ... zwei Tagen sehen wir uns wieder.

- a) **In**
- b) Aus
- c) Von
- d) Unter
- e) Mit

65) Waehlen Sie die richtige Variante: Koennen Sie mir sagen, wann der naechste Zug geht? - Nein, ....

**a) keine Ahnung**

- b) keine Freude
- c) keine Sorge
- d) keine Angst
- e) keine Frage

66) Waehlen Sie die richtige Variante: ..., gebe ich dir dieses Buch.

**a) Wenn du kommst**

- b) Als du kommst
- c) Aber du kommst
- d) Ob du kommst
- e) Um du kommst

67) Waehlen Sie die richtige Variante: Ihr Freund aus Deutschland ist jetzt in Schymkent. Sie wollen ihn fuer heute Abend einladen. Was sagen Sie?

**a) Darf ich Sie heute einladen?**

- b) Kommen Sie gut nach Hause!
- c) Darf ich vorstellen?
- d) Vielen Dank fuer die Einladung!
- e) Wie geht es Ihnen?

68) Waehlen Sie die richtige Variante: Das hoechste Staatsorgan der BRD ist ....

**a) der Bundestag**

- b) Der Staatsrat
- c) der Senat
- d) die Volkskammer
- e) der Bundesrat

69) Waehlen Sie die richtige Variante: An welchem Fluss liegt Berlin?

**a) an der Spree**

- b) an der Oder
- c) am Main
- d) am Rhein
- e) an der Elbe

70) Waehlen Sie die richtige Variante: Noerdlich von Kasachstan liegt ....

**a) Russland**

- b) Kyrgystan
- c) Usbekistan
- d) Tadshikistan
- e) China

71) Waehlen Sie die richtige Variante: Der Praesident Kasachstans wird auf ... Jahre gewaehlt.

**a) 7**

- b) 9
- c) 6
- d) 5
- e) 3

72) Waehlen Sie die richtige Variante: Er ... Zeit fuer Sport.

**a) hat**

- b) hattet
- c) haben
- d) hatte
- e) hast

73) Waehlen Sie die richtige Variante: Ich interessiere ... fuer die Elektronik.

**a) mich**

b) dich

c) uns

d) sich

e) euch

74) Waehlen Sie die richtige Variante: Am Wochenende bin ich ganz allein. ... du mich mal besuchen?

**a) willst**

b) konntest

c) wolltest

d) sollst

e) muesst

75) Waehlen Sie die richtige Variante: Er zeigt ... Buch.

**a) ein**

b) eine

c) einem

d) einen

e) eines

76) Ergaenzen Sie Praesensform von "haben"! Er ... eine Schwester.

**a) hat**

b) habt

c) habst

d) haben

e) hast

77) Waehlen Sie die richtige Variante: Du ... mein Woerterbuch.

**a) nimmst**

b) nehme

c) nehmen

d) genommen

e) nehmt

78) Am Samstag ... Lea Fussball gespielt.

**a) hat**

b) ist

c) bist

d) bin

e) sind

79) Waehlen Sie die richtige Variante: Du ... auf meine Schwester warten.

**a) wirst**

b) wird

c) werden

d) werdet

e) werde

80) Waehlen Sie die richtige Variante: Viele neue Universitaeten ....

**a) wurden eroeffnet**

b) wird eroeffnen

c) wurden eroeffnen

d) wird eroeffnet

e) wurde eroeffnet

81) Waehlen Sie die richtige Variante: Der Professor lobt sie ... den Fleiss.

**a) fuer**

- b) durch
- c) auf
- d) ohne
- e) ueber

82) Waehlen Sie die richtige Variante: Wir bummeln durch die Strassen ....

**a) der Stadt**

- b) eine Stadt
- c) die Stadt
- d) die Staedte
- e) Stadt

83) Waehlen Sie die richtige Variante: Sie wohnt in einer schoenen ....

**a) Strasse**

- b) Haus
- c) Platz
- d) Hotel
- e) Dorf

84) Waehlen Sie die richtige Variante: Er zeigt ... Buch.

**a) der Tochter**

- b) die Tochter
- c) Tochter
- d) dem Tochter
- e) den Tochter

85) Waehlen Sie die richtige Variante: Warum bist du gester so spaet gekommen? - Ich ... leider leider nicht frueher kommen. Mein Auto war kaputt.

**a) konnte**

- b) wollte
- c) sollte
- d) musste
- e) durfte

86) Waehlen Sie die richtige Variante: Jeden Tag bin ich um 10 Uhr zu Bett ....

**a) gegangen**

- b) ging
- c) gehend
- d) gehen
- e) gehe

87) Waehlen Sie die richtige Variante: Diese Studenten studieren an der Medizinakademie. ... studieren sehr gut.

**a) Sie**

- b) Ich
- c) Er
- d) Wir
- e) Seid

88) Waehlen Sie die richtige Variante: Das Auto faehrt ... als der Bus.

**a) schneller**

- b) schnell
- c) am schnellsten
- d) der schnellste
- e) schnellste

89) Waehlen Sie die richtige Variante: Abends muss man lange ... den Bus warten.



a) auf

b) in

c) mit

d) unter

e) aus

90) Waehlen Sie die richtige Variante: Mein Freund sagt, dass ....

a) seine neue Wohnung modern eingerichtet ist

b) seine neue Wohnung eingerichtet modern ist

c) seine neue Wohnung eingerichtet ist modern

d) seine neue Wohnung modern ist eingerichtet

e) seine neue Wohnung ist modern eingerichtet

91) Waehlen Sie die richtige Variante: ..., besuchen wir den Bundestag.

a) Wenn wir nach Deutschland fahren

b) Als wir nach Deutschland fahren

c) Bevor wir nach Deutschland fahren

d) Damit wir nach Deutschland fahren

e) Nachdem wir nach Deutschland fahren

92) Waehlen Sie die richtige Variante: Die Vorlesung in Geschichte ... Professor Abdigalijew.

a) haelt

b) versteht

c) fahrt

d) liest

e) hoert

93) Waehlen Sie die richtige Variante: An wie viele Laender grenzt Deutschland?

a) 9

b) 8

c) 5

d) 10

e) 6

94) Waehlen Sie die richtige Variante: Der Bundestag wird auf 4 Jahre ....

a) gewaehlt

b) bestimmt

c) geschaffen

d) gesammelt

e) gebildet

95) Waehlen Sie die richtige Variante: Was garantiert die Verfassung?

a) Rechtsschutz

b) Glueck

c) Gesellschaft

d) Leben

e) Demokratie

96) Waehlen Sie die richtige Variante: Naurys ist bei allen Menschen in Kasachstan ....

a) beliebt

b) liebend

c) geliebt

d) unbekannt

e) fremd

97) Waehlen Sie die richtige Variante: Die Professoren befinden ... im Labor.

a) sich

- b) dich
- c) uns
- d) mich
- e) euch

98) Wählen Sie die richtige Variante: Der Kuchen schmeckt sehr gut. ... Sie bitte noch einen!

**a) Nehmen**

- b) Nimmst
- c) Nehmt
- d) Nimmt
- e) Nimm

99) Wählen Sie die richtige Variante: Ein Krimi: "Das ist ein schwieriger Fall!", sagte der Inspektor. "Den müssen wir gründlich ...".

**a) untersuchen**

- b) versuchen
- c) suchen
- d) besuchen
- e) absuchen

100) Ihr .... den Text nicht richtig.

**a) uebersetzt**

- b) bersetzst
- c) uebersetze
- d) uebersetzen
- e) uebersetzte

### Тестирование, аудирование (Контрольный срез, тестирование)

Тема 2. Культура Германии. Музыка, живопись, литература в жизни человека.  
Konjunktiv

Тестирование, аудирование

### Устный опрос (Устный опрос)

Тема 1. Права и свободы в современном обществе. Passiv.

Устный опрос по вопросам усвоения лексики и грамматики:

**Переведите предложения на немецкий язык:**

1. Если бы ты прочитал вчера этот роман, то учитель похвалил бы тебя.
2. Если бы вы в прошлом году уехали в Лондон, то теперь бы твой друг уже нашел бы работу.
3. Я бы пошел с тобой завтра в кино, если у меня было больше времени.
4. Он бы навестил свою бабушку, если бы погода сейчас была лучше.
5. Мы бы смогли выиграть эту сложную игру, если бы все игроки были здоровы.

Тема 2. Культура Германии. Музыка, живопись, литература в жизни человека.  
Konjunktiv

Устный опрос

Тема 3. Миграция и мигранты. Культурный шок. Порядок слов в сложноподчиненных предложениях.

Устный опрос

## Тема 4. Европейский союз: членство, структура, институты.

### Устный опрос

#### 4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

##### Типовые вопросы зачета (ОПК-4)

1. Sprechen Sie über mögliche Berufswege moderner Jugendlichen.
2. Erzählen Sie über Ihre Berufswünsche. Welche Aspekte sind Ihrer Meinung nach bei der Berufswahl zu berücksichtigen?
3. Sprechen Sie über die Rolle der Medien in der modernen Gesellschaft. Welche von ihnen spielen Ihres Erachtens eine besondere Rolle im Leben des modernen Menschen?
4. Internetnutzung: pro und kontra. Heute spricht man über die Gefahr, dass das Internet das geistige Leben der Menschheit unifizieren und primitivisieren kann. Äußern Sie Ihre Meinung zum Problem.
5. Charakterisieren Sie den deutschen Rundfunk. Wodurch zeichnet er sich aus? Auf welche Weise ist der Rundfunk in Deutschland organisiert?
6. Der Umfang der Mediennutzung: welche Gefahren entstehen durch exzessive Mediennutzung?
7. „Trotz einer enormen Medienvielfalt droht das Kulturgut Lesen und Schreiben in Vergessenheit zu geraten“. Kommentieren Sie diese Aussage.
8. Die hervorragenden Vertreter des deutschen musikalischen Romantismus (Wagner und List). Über wen möchten Sie sprechen und warum?
9. International anerkannte Musikanten der Gegenwart (Zum Beispiel: Sviridov, Schnittke u.a.)
10. Ihr Lieblingskomponist, Melodie- Liedergestalter.
11. Was wissen Sie über die Motive des Migrationsstroms? Ist Deutschland ein Einwanderungsland?
12. Die Lage der Gastarbeiter (ausländischen Arbeiter) in den europäischen Ländern. Probleme und Lösungen.
13. Was bedeutet der Begriff „die Mentalität“? Wie stellen Sie sich die deutsche Mentalität vor?
14. Kulturschock: was bedeutet das?
15. Ein Jahr im Ausland: was bringt es für die Karriere?
16. Die Entstehung des vereinten Europa.
17. Die europäischen Institutionen und ihre Funktionen.
18. Das vereinte Europa: pro und contra.

##### Типовые задания для зачета (ОПК-4)

1. Formulieren Sie ökologische Gefahren für die Menschheit. Welche Maßnahmen werden in Deutschland gegen Umweltbelastung getroffen?
2. Sprechen Sie zum Thema „Der Mensch als ökologischer Faktor in der Natur. Die Verantwortung des Menschen gegenüber seiner belasteten Umwelt“.
3. Sprechen Sie zum Thema „Belastung der Gewässer“. Betrachten Sie dabei folgende Aspekte: Abwasser, landwirtschaftliche Produktion, Luftschadstoffe, Umgang mit wassergefährdenden Stoffen, Schiffsverkehr.
4. Sprechen Sie zum Thema „Gefährdung der Tier- und Pflanzenwelt“. Zählen Sie die wichtigsten Ursachen für den Artenrückgang.
5. Sprechen Sie zum Thema „Abfallentsorgung in Deutschland“.
6. Sprechen Sie zum Thema „Das deutsche Schulsystem“.
7. Sprechen Sie zum Thema „Noten in der Schule“. Ziehen Sie einen Vergleich zwischen den Notensystemen Russlands und Deutschlands.
8. Sprechen Sie zum Thema „Berufsbildung in der Bundesrepublik Deutschland“. Erklären Sie, was unter dem „dualen System der Berufsbildung“ begriffen wird?

9. Нennen Sie die bedeutendsten Etappen in der Entwicklung des parlamentarischen Systems in Deutschland.
10. Sprechen Sie von einer bedeutenden politischen Persönlichkeit in Deutschland: Otto von Bismark, Konrad Adenauer, Helmut Kohl.
11. Was wissen Sie über die Bundeskanzlerin Angela Merkel.
12. Das Prinzip der Gewaltenteilung in der BRD.
13. Zählen Sie die bedeutenden Aufgaben des Bundestags, Bundeskanzleramtes und Bundesverfassungsgerichtes auf. Vergleichen Sie sie mit Ihrem Land.
14. Welche Parteien sind im Bundestag vertreten? Welche Grundwerte liegen im Zentrum ihrer Politik? Welche Parteien entstanden Ende des 20. Jahrhunderts?
15. Um welche Grundrechte handelt es sich in den Artikeln von 1 bis 19 des Grundgesetzes der BRD? Welche finden Sie von entscheidender Bedeutung?

#### 4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено» (50 - 100 баллов)	ОПК-4	На хорошем уровне владеет грамматическими навыками 2 изучаемого иностранного языка. Умеет создавать и понимать речевые произведения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения
«не зачтено» (0 - 49 баллов)	ОПК-4	Практически не владеет грамматическими навыками 2 изучаемого иностранного языка. Не умеет создавать и понимать речевые произведения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения.

### 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

#### 5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

#### 5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.

- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

### 5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

### 5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;

- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **6.1 Основная литература:**

1. Тинякова Е. А. Die Welt der Deutschen Sprache (for expansion of German communication in the world): manual and monography combined : учебник. - 4-th edition, changed and adapted for the goal. - Moscow|Berlin: DirectMedia, 2019. - 266 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497389>
2. Кузьмина Е.А., Куликова О.В., Рябых Е.Б. Hier spricht man deutsch=Здесь говорят по-немецки : учеб. пособ. по нем. яз. для студентов 2 курса гуманитар. спец.. - Тамбов: [б.и.], 2007. - 175 с.

### **6.2 Дополнительная литература:**

1. Тинякова Е. А. Лингвистическая коммуникация и культурный процесс: (синхронический и диахронический аспекты в философском ракурсе рассмотрения) : монография. - Сергиев Посад: Московский институт предпринимательства и права, 2012. - 154 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=260730>
2. Тинякова Е. А. Мир немецкого языка : монография, 1. - Саарбрюккен: Lap Lambert Academic Publishing, 2013. - 130 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=260731>
3. Тинякова Е. А. Мир немецкого языка : монография, 2. - Саарбрюккен: Lap Lambert Academic Publishing, 2014. - 151 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=260732>
4. Тинякова Е. А. Учебник немецкого языка оригинальной методики : учебник. - Изд. 3-е, испр.. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2019. - 294 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496409>

### **6.3 Иные источники:**

1. Электронное периодическое издание "ИноСМИ - Все, что достойно перевода" - [www.inosmi.ru](http://www.inosmi.ru)
2. Der Spiegel Online-Nachrichten - <https://www.spiegel.de/consent-a->
3. Deutsche wirtschaftsnachrichten - <https://deutsche-wirtschafts-nachrichten.de/>
4. Библиотека научной и учебной литературы - <http://sbiblio.com>
5. Гуманитарная электронная библиотека - <http://www.lib.ua-ru.net/katalog/41.html>

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal Licence

7-Zip 9.20

Adobe Reader XI (11.0.08) - Russian Adobe Systems Incorporated 10.11.2014 187,00 MB 11.0.08

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Операционная система Microsoft Windows 10

Операционная система Microsoft Windows XP SP3

Операционная система "Альт Образование"

LiteManager Pro - Server

Adobe Creative Suite 3 Web Standard Russian Version Win Educ

CorelDRAW Graphics Suite X3

QuarkXPress 7.2

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>
2. Консультант студента. Гуманитарные науки: электронно-библиотечная система. – URL: <https://www.studentlibrary.ru>
3. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: <https://cyberleninka.ru>
4. Российская государственная библиотека. – URL: <https://www.rsl.ru>
5. Российская национальная библиотека. – URL: <http://nlr.ru>
6. Электронная библиотека РФФИ. – URL: <https://www.rfbr.ru/rffi/ru/library>

### **Электронная информационно-образовательная среда**

[https://auth.tsutmb.ru/authorize?response\\_type=code&client\\_id=moodle&state=xyz](https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz)

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.